

## CURRICULUM VITAE

**MARIO VARGAS LLOSA**, escritor.

Nacido en Arequipa (Perú) el 28 de marzo de 1936

Primer matrimonio con Julia Urquidi en 1955 y divorciado en 1964

Casado con Patricia Llosa Urquidi en 1965

Hijos: Alvaro (Lima, 1966), Gonzalo (Lima, 1967), Morgana (Barcelona, 1974).

### ESTUDIOS

1941 - 1944 Colegio La Salle, Cochabamba, Bolivia  
Primero a Cuarto de Primaria.

1946 Colegio Salesiano, Piura, Perú  
Quinto de Primaria.

1947 - 1949 Colegio La Salle, Lima, Perú  
Sexto de Primaria, Primero y Segundo de Secundaria.

1950 - 1951 Colegio Militar Leoncio Prado, Lima, Perú  
Tercero y Cuarto de Secundaria.

1952 Colegio Nacional San Miguel, Piura, Perú  
Quinto de Secundaria.

1953 - 1958 Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú.  
Licenciado en Literatura.

1959 Universidad Complutense de Madrid, España.  
Doctor en Filosofía y Letras (Cum laude) en 1971.

## TRABAJOS Y ACTIVIDADES ACADÉMICAS

- 1952 Columnista de periódicos locales en Piura, Perú.
- 1955 Periodista en las revistas Turismo y Cultura Peruana y en el suplemento dominical de El Comercio, Director de Informaciones de Radio Panamericana, Lima, Perú.
- 1959 Profesor de español en la Escuela Berlitz, periodista en la Agencia France Press y en la Radiodifusión y Televisión Francesa, París, Francia.
- 1965 Forma parte del jurado de los Premios Casa de las Américas, La Habana, Cuba.
- 1967 Enseña en el Queen Mary College de la Universidad de Londres. Traductor para la UNESCO en Grecia, con Julio Cortázar.
- 1968 Profesor invitado en Washington State University, USA, para el semestre de otoño.
- 1969 Enseña en el King's College de la Universidad de Londres y Profesor invitado en la Universidad de Puerto Rico.
- 1975 Miembro de la Academia Peruana de la Lengua. Profesor invitado de la cátedra Edward Larocque Tinker de Columbia University, USA, para el semestre de otoño.  
Codirige, con José María Gutiérrez, la versión cinematográfica de Pantaleón y las visitadoras.
- 1976 Presidente del PEN CLUB INTERNACIONAL
- 1977 Asume la cátedra Simón Bolívar de la Universidad de Cambridge, Inglaterra.
- 1980 Escritor residente de Woodrow Wilson International Center for Scholars del Smithsonian Institution, Washington DC, USA.  
Dirige el programa de televisión La torre de Babel, Lima, Perú.
- 1983 Forma parte, a petición del Presidente de la República, de la comisión investigadora de los sucesos de Uchuraccay, Lima, Perú.
- 1986 Invitado por el Scottish Arts Council para dictar una conferencia como Neil Gunn International Fellow.
- 1988 Dicta un seminario sobre su obra, como Profesor invitado de Syracuse University (USA).  
Funda el Movimiento Libertad y forma parte del Frente Democrático (FREDEMO), Lima, Perú.
- 1989 Candidato presidencial para las elecciones del Perú de 1990.
- 1991 Curso de literatura en la cátedra Edna Gene y Jordan Davidson de la Florida International University de Miami, USA.
- 1991 - 1992 Fellow del Wissenschaftskolleg de Berlín, Alemania.
- 1992 Profesor invitado de la cátedra Robert Kennedy de la Universidad de Harvard, USA, para el semestre de otoño.
- 1993 Profesor invitado de la Universidad de Princeton.

- 1994 Profesor invitado de la Universidad de Georgetown, en el programa "Distinguished Writer in Residence", Washington DC.
- 1995 Presidente del Jurado del Festival de Cine Iberoamericano de Huelva.
- 1997-1998 Fellow de la Deutscher Akademischer Austauschdienst, Berlín, Alemania.
- 1998 Vocal del Patronato del Instituto Cervantes.  
Jurado de ECHO Television & Radio Awards.  
Jurado del Premio Miguel de Cervantes.
- 1999 Seminario sobre "Novela y Política" en los Cursos de Verano de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Santander, España.  
Profesor invitado de la Universidad de Georgetown, Washington DC para el semestre de otoño.  
Jurado del Premio Cervantes 1999
- 2001 Cursos de Verano de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Santander, España. Seminario "Historia y ficción: Flora Tristán y Paul Gauguin".
- 2002 Cursos de Verano de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Santander España y en la Universidad Rey Juan Carlos, Aranjuez.
- 2003 Cursos de Verano de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Santander, España. Seminario "Los Miserables de Victor Hugo"  
Distinguished Writer-in-Residence de la Universidad de Georgetown, Washington, D.C., para el semestre de otoño.
- 2004 Mentor en el programa de literatura de The Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, Second Cycle 2004-2005.  
Profesor Invitado de la Universidad de Oxford, en la Cátedra Weidenfeld in European Comparative Literature, donde dicta un curso sobre Victor Hugo y *Los Miserables*.  
Presidente del Jurado del Festival Internacional de Cine de San Sebastián (España).
- 2006 Distinguished Writer-in-Residence de la Universidad de Georgetown, Washington, D.C., para el semestre de otoño.
- 2007 Presidente del Jurado del Premio Alfaguara de Novela 2007 Madrid (España).  
Patrono de la Fundación Teatro Real de Madrid.
- 2008 Presidente del Jurado del 12 Festival de Cine de Lima, Perú.  
Integrante del Comité Asesor de la *Revista Miscelánea Comillas* de la facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad Pontificia de Comillas.
- 2009 Presidente Honorífico en Literatura de la Fundación Inspirarte.  
Presidente de la Comisión de Alto Nivel para la implementación del Proyecto del Museo de la Memoria (Lima, Perú)

## OBRA

- 1952 La huída del Inca, pieza de teatro
- 1957 El Desafío, relato
- 1959 Los jefes, colección de cuentos
- 1963 La ciudad y los perros, novela
- 1966 La casa verde, novela
- 1967 Los cachorros, relato
- 1969 Conversación en La Catedral, novela  
"Carta de batalla por Tirant lo Blanc", prólogo a la novela de Joanot Martorell.
- 1971 Historia secreta de una novela  
García Márquez: historia de un deicidio, ensayo literario.
- 1973 Pantaleón y las visitadoras, novela
- 1975 La orgía perpetua: Flaubert y Madame Bovary, ensayo literario.
- 1977 La tía Julia y el escribidor, novela
- 1981 La señorita de Tacna, teatro  
La guerra del fin del mundo, novela  
Entre Sartre y Camus, ensayos.
- 1983 Kathie y el hipopótamo, teatro  
Contra viento y marea, ensayos políticos y literarios.
- 1984 Historia de Mayta, novela  
"La suntuosa abundancia", ensayo sobre Fernando Botero.
- 1986 Contra viento y marea, volúmenes I (1962-1972) y II (1972-1983).  
La Chunga, teatro  
¿Quién mató a Palomino Molero?, novela policial
- 1987 El hablador, novela
- 1988 Elogio de la madrastra, novela
- 1989 Traducción del francés y prólogo al relato de Arthur Rimbaud, Un corazón bajo la sotana.
- 1990 Contra viento y marea, volumen III (1983-1990)  
La verdad de las mentiras, ensayos literarios  
(Se estrena Tune in tomorrow, película basada en La tía Julia y el escribidor)
- 1991 A writer's reality, colección de conferencias dictadas en la Universidad de Syracuse.
- 1992 "Un hombre triste y feroz", ensayo sobre George Grosz
- 1993 El pez en el agua, memorias  
El loco de los balcones, teatro  
Lituma en los Andes, novela
- 1994 Desafíos a la libertad, ensayos sobre la cultura de la libertad.  
Ojos bonitos, cuadros feos, obra dramática para radio (BBC).

- 1996 La utopía arcaica, José María Arguedas y las ficciones del indigenismo, ensayo  
Making Waves, selección de ensayos de Contra viento y marea (publicado sólo en inglés)
- 1997 Los cuadernos de don Rigoberto, novela  
Cartas a un joven novelista, ensayo literario
- 2000 La fiesta del Chivo, novela  
Nationalismus als neue Bedrohung, selección de ensayos políticos (publicado sólo en alemán)  
El lenguaje de la pasión, selección de artículos de la serie “Piedra de Toque”, publicados entre 1992 y 2000, en el diario *El País*, de Madrid, y en una cadena de publicaciones afiliadas.
- 2001 Bases para una interpretación de Rubén Darío, publicada por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Fue su tesis de graduación en dicha Universidad, en 1958.  
Andes, textos para fotografías de Pablo Corral, editado por National Geographic
- 2002 Edición corregida y aumentada de La verdad de las mentiras (Alfaguara).
- 2003 El paraíso en la otra esquina, novela  
L’Herne. Mario Vargas Llosa, ensayos, correspondencia, entrevistas, testimonios, (edición de Le Cahier de L’Herne, en francés).  
Diario de Irak, artículos sobre la guerra en Irak que fueron publicados en *El País*. Contiene fotografías de su hija Morgana Vargas Llosa.
- 2004 La tentación de lo imposible, ensayo sobre *Los Miserables* de Victor Hugo, materia del curso que dictó en la Universidad de Oxford, en el semestre de verano de 2004.  
Mario Vargas Llosa. Obras Completas, Vol. I Narraciones y novelas (1959-1967) y Vol. II Novelas (1969-1977) publicadas por Círculo de Lectores (España)  
Éditions de L’Herne publica Un demi-siècle avec Borges, entrevista y ensayos sobre Borges de 1964 a 1999 (publicado sólo en francés).  
Estatua Viva, poema de Mario Vargas Llosa y litografías en piedra de Fernando de Szyszlo, Ediciones Arte Dos Gráfico, Bogotá, Colombia.
- 2005 Mario Vargas Llosa. Obras Completas, Vol. III Novelas y Teatro (1981-1986) publicadas por Círculo de Lectores.  
Dictionnaire amoureux de l’Amérique latine, selección de ensayos recopilados y traducidos al francés por Albert Bensoussan. Publicado en francés por Editorial Plon.
- 2006 Israel/Palestina. Paz o guerra santa, recopilación de artículos escritos con motivo de su visita a dichos países.  
(Estreno de la película “La fiesta del Chivo”, basada en dicha novela y dirigida por Luis Llosa.

- 2007 Travesuras de la niña mala, novela.  
Odiseo y Penélope, teatro.  
Diálogo de damas, poemas (Esculturas de Manolo Valdés, Aeropuerto Barajas de Madrid).  
Touchstones. Essays on Literature, Art and Politics, ensayos seleccionados, traducidos y editados por John King, y publicados en inglés por Faber & Faber.
- 2008 Wellsprings, conferencias y ensayos publicados en inglés por Harvard University Press.  
Al pie del Támesis, teatro.
- 2009 El viaje a la ficción. El mundo de Juan Carlos Onetti, ensayo  
Sables y utopías. Visiones de América Latina, selección de ensayos sobre temas políticos, literatura y arte latinoamericanos.  
Las mil noches y una noche, teatro

Su obra ha sido traducida a los siguiente idiomas: francés, italiano, portugués, catalán, inglés, alemán, holandés, polaco, rumano, húngaro, búlgaro, checo, ruso, lituano, estonio, eslovaco, ucraniano, esloveno, croata, sueco, noruego, danés, finlandés, islandés, griego, hebreo, turco, árabe, japonés, chino, coreano, malayo, cingalés.

Colabora en el diario El País, Madrid, España, (Serie Piedra de Toque) y con la revista cultural Letras Libres, (Serie Extemporáneos) que se publica mensualmente en México D.F., México, y Madrid, España.

## PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

- 1952 **Segundo Premio del III Concurso de Teatro Escolar** del Ministerio de Educación Pública por su obra de teatro La huída del Inca.
- 1957 **Premio de la Revue Française** por su relato El desafío.
- 1959 **Premio Leopoldo Alas** (España) por su colección de cuentos, Los jefes.
- 1963 **Premio Biblioteca Breve**, de Seix Barral, **Premio de la Crítica Española** y el segundo puesto del **Prix Formentor**, por La ciudad y los perros.
- 1966 **Premio de la Crítica Española** por su novela La casa verde.
- 1967 **Premio Nacional de Novela** (Perú), por La casa verde y el **Premio Internacional de Literatura Rómulo Gallegos** (Venezuela).
- 1976 Título de **Miembro Honorario** de la Universidad Hebrea de Jerusalén.
- 1977 **Medalla de Plata y Diploma de Honor** del Concejo Provincial de Arequipa (Perú)  
**Miembro de la Academia Peruana de la Lengua** (Ceremonia de incorporación)  
**Premio Derechos Humanos 1977** otorgado por la Asociación Judío Latinoamericana.
- 1979 **Premio de periodismo Ramón Godó Lallana**, otorgado por La Vanguardia de Barcelona.
- 1981 **Premio de la Crítica** (Argentina).  
**Medalla de Honor del Congreso** otorgada por el Congreso de la República del Perú, por su carrera literaria.
- 1982 **Premio Illa** del Instituto Italo-Latinoamericano de Roma por La tía Julia y el escribidor.  
**Premio Pablo Iglesias de Literatura** de la Agrupación Socialista de Chamartín por La guerra del fin del mundo.
- 1985 **Premio Ritz Paris Hemingway** (Francia) por La guerra del fin del mundo.  
Condecoración de la **Legión de Honor**, otorgada por el Gobierno Francés.
- 1986 **Premio Príncipe de Asturias de las Letras** (España).
- 1987 **Honorary Fellow** de la Modern Language Association of America (USA).  
**Honorary Member** de la American Academy and Institute of Arts and Letters (USA).
- 1987 Condecoración de **Oficial en la Orden de las Artes y de las Letras** otorgada por el Ministerio de Cultura de Francia.
- 1988 **Medalla de Oro** de la Pan American Society de Americas Society (USA).  
**Premio de la Libertad** otorgado por la Fundación Max Schmidheiny (Suiza).

- 1989 **Premio Scanno** otorgado por Rizzoli Libri (Italia), por su novela El hablador.
- 1990 **Premio Castiglione de Sicilia** (Italia).  
**Doctor Honoris Causa** de Florida International University de Miami.  
**Legión de la Libertad**, del Instituto Cultural Ludwig von Mises (México).
- 1991 **Doctor in Humane Letters** del Connecticut College (USA).  
**Premio T.S. Eliot** de Ingersoll Foundation de The Rockford Institute (USA) por escritura creativa.
- 1992 **Doctor Honoris Causa** de la Universidad de Boston (USA).  
**Doctor Honoris Causa** de la Universidad de Génova (Italia).  
**INTAR 1992 Golden Palm Award** de INTAR Hispanic American Arts Center de Nueva York, (USA).
- 1993 **Doctor Honoris Causa** de Dowling Colege (USA).  
**Doctor Honoris Causa** de la Universidad Francisco Marroquín (Guatemala).  
**Premio Planeta** (España), por Lituma en los Andes.  
**Ciudadanía española** otorgada por el Gobierno de España.  
**Orden de las Artes y las Letras** en el grado de **Comendador** otorgado por el Gobierno Francés.
- 1994 **Miembro de la Real Academia Española**.  
**Doctor Honoris Causa** de la Universidad de Georgetown (USA).  
**Doctor Honoris Causa** de la Universidad de Yale (USA).  
**Doctor Honoris Causa** de la Universidad de Rennes II (Francia).  
**Premio Miguel de Cervantes** del Ministerio de Cultura de España.  
**Premio Literario Arzobispo Juan de San Clemente de Santiago de Compostela**, por Lituma en los Andes.
- 1995 **Premio Jerusalén**, Israel.  
Premio Literario Internacional, **Chianti Ruffino Antico Fattore**, (Florencia, Italia), por Lituma en los Andes.  
**Doctor Honoris Causa** de la Universidad de Murcia (España).  
**Doctor Honoris Causa** de la Universidad de Valladolid (España)  
**Huésped de Honor** de la Provincia de Santa Fé (Argentina).
- 1996 **Ceremonia de Incorporación a la Real Academia Española**.  
**Premio de la Paz**, Libreros de Alemania, Feria del Libro de Frankfurt.
- 1997 **Premio Mariano de Cavia**, otorgado por el diario ABC, (España), por su artículo "Los inmigrantes" publicado en El País en agosto de 1996.



- Visitante Ilustre** de la ciudad de Buenos Aires, Argentina  
**Doctor Honoris Causa** de la Universidad de Lima (Perú)  
**Pluma de Oro**, otorgada por el Club de la Escritura, Madrid (España)  
**Doctor Honoris Causa** de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa (Perú)  
**Medalla y Diploma de Honor** de la Universidad Católica de Santa María de Arequipa (Perú)
- 1998 **Premio Nacional** del Círculo de los Críticos, en la categoría "Crítica" por su libro Making Waves (USA).  
**Doctor Honoris Causa** de la Universidad Ben Gurión, Beer-Sheva (Israel).  
**Huésped de Honor** de la ciudad de Córdoba (Argentina).  
**Doctor Honoris Causa** de University College de Londres (Gran Bretaña).
- 1999 **Ciudadano honorífico** de la ciudad de Asunción, Paraguay.  
**Premio Ortega y Gasset de Periodismo, 1999** por su artículo "Nuevas inquisiciones" publicado en El País, el 8 de noviembre de 1998.  
**XIII Premio Internacional Menéndez Pelayo** por la reivindicación de la fantasía y por el aliento ético de su obra.  
**Doctor Honoris Causa** de la Universidad de Harvard (Estados Unidos).  
**Medalla de la Universidad de California, Los Angeles (UCLA)**, (Estados Unidos).  
**Premio Jorge Isaacs 1999** del Festival Internacional de Arte de Cali, Colombia.  
**Huésped de Honor** de la ciudad de Santiago de Cali (Colombia)
- 2000 **Diploma de Honor de la Universidad Mayor de San Marcos**, (Perú) en homenaje y reconocimiento de su Alma Mater y por consenso nacional como "Prohombre del Siglo XX".  
**Medalla "Patrimonio Cultural de la Humanidad" de Arequipa** concedida por la Municipalidad de Arequipa en mérito a su carrera literaria y probado civismo en defensa de la democracia y los derechos humanos.
- 2001 **Placa recordatoria y ceremonia de homenaje del Colegio de Abogados de Lima**, en reconocimiento a su permanente defensa de la libertad y el Estado de Derecho.  
**Premio Cristal del World Economic Forum** (Davos, Suiza) en reconocimiento a sus logros artísticos y reconocida contribución al entendimiento entre los pueblos.  
**Profesor Honorario de la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC)**, Lima (Perú), en reconocimiento a su destacada trayectoria académica, profesional y cultural en las letras y las ideas en el campo de las Humanidades.

**Doctor Honoris Causa de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos**, Lima (Perú) en mérito no sólo a su notable obra literaria, sino también al predicamento que ha alcanzado su manera de interpretar permanentemente la vida y la historia del Perú. Esta distinción es de especial significado al provenir de su Alma Mater.

**Premio Las Américas 2000-2001**, otorgado por la Fundación de las Américas, Nueva York (USA), por su contribución a la vida cultural y política de las Américas, promoviendo sociedades libres y democráticas con justicia y respeto a todos los ciudadanos.

Inaugura la **Cátedra de Literatura y Cultura Iberoamericana del Departamento de Español y Portugués de la Universidad de Georgetown**, Washington DC., (USA)

**I Premio Libro del Año** del Gremio de Libreros de Madrid por *La fiesta del Chivo*.

**IV Premio de Los Lectores de la cadena de librerías Crisol** a su novela *La fiesta del Chivo*.

**Premio del Festival Son Latinos, IV Edición**, Tenerife, Islas Canarias, por el conjunto de su carrera.

**Doctor Honoris Causa** de la Universidad de Roma Tor Vergata (Italia).

**Doctor Honoris Causa** de la Universidad de Pau (Francia)

**CONDECORACIÓN ORDEN “EL SOL DEL PERÚ”**, en el Grado de **Gran Cruz con Diamantes**, la más alta distinción que otorga el Estado peruano, en mérito a sus principios éticos y cívicos y por su contribución al restablecimiento del estado de derecho en el país.

**Reconocimiento** del Gobierno de Israel, por su abnegada labor y dedicación, e incansable esfuerzo durante décadas, estrechando los vínculos de amistad entre los pueblos de Perú e Israel.

2002 **Doctor Honoris Causa** de la Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco.

**Doctor Honoris Causa** de la Universidad de Polinesia Francesa.

**Premio Caonabo de Oro**, de la Asociación Dominicana de Periodistas y Escritores (República Dominicana).

**Medalla de Oro** de la ciudad de Génova.

**Premio Nabokov**, otorgado por el PEN American Center en reconocimiento a su trayectoria literaria y al conjunto de su obra. (Nueva York, Estados Unidos).

**Premio Internacional de la Fundación Cristóbal Gabarrón de Letras**, al considerarlo el mejor novelista en lengua española de nuestro tiempo (Valladolid, España)

**II Premio Bartolomé March**, por *La verdad de las mentiras* (Alfaguara) como el mejor libro de crítica literaria del año (Barcelona, España).

**Doctor Honoris Causa** de La Trobe University, Melbourne, Australia.

**Doctor Honoris Causa** de Skidmore College, Saratoga Springfields, USA.

**Premio Ateneo Americano**, del X Aniversario de Casa América por “su amplia y fructífera trayectoria literaria, y su compromiso en dar a conocer la realidad social de la comunidad”, Madrid (España).

**Doctor Honoris Causa** de la Universidad Nacional de Piura (Perú).

**Doctor Honoris Causa** de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo de Chiclayo (Perú).

2003 **Medalla de Honor, en el Grado de Gran Cruz**, otorgada por el Congreso de la República.

**Medalla de Honor de la Ciudad**, Trujillo (Perú)

**Huésped Ilustre y Medalla de la Gran Orden de “Chan Chan” en el Grado de Embajador Cultural de La Libertad**, Trujillo (Perú)

**Doctorado Honoris Causa**, de la Universidad Católica de Lovaina (Bélgica)

**Premio Roger Caillois**, París (Francia)

Se inaugura la **Biblioteca “Mario Vargas Llosa”**, en el Instituto Cervantes de Berlín (Alemania)

**Premio Budapest**, Budapest, (Hungría)

**Doctorado Honoris Causa**, Universidad Nacional de Ingeniería, Lima (Perú)

**Medalla Presidencial** de la Universidad de Hofstra (New York)

**Doctorado Honoris Causa**, Universidad de Oxford

**Doctorado Honoris Causa**, Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, Tegucigalpa (Honduras).

2004 **Doctorado Honoris Causa**, Universidad Católica Santa María, Arequipa (Perú)

**1er. Premio de Periodismo Taurino “Baltasar Ibán”**, de la Fundación Wellington, por su artículo “La capa de Belmonte”, Madrid (España)

El Comité de bibliotecarios de **The New York Public Library**, selecciona a su novela, *El paraíso en la otra esquina*, para incluirse en la lista de los **Books to Remember 2003**.

**Premio Grinzane Cavour, Premio Internacional Una Vida para la Literatura**, Turín (Italia).

**Premio Konex 2004**, otorgado por la Fundación Konex, “por ser la personalidad viviente más destacada de las letras de Perú”.

Los Premios NH de Relatos, pasan a denominarse “**Premio Mario Vargas Llosa NH de Relatos**”, Madrid (España)

**Medalla del Centenario de Pablo Neruda**, concedido por el Gobierno de Chile.

**Honorary Degree of Doctor of Letters (DLitt)**, otorgado por la Universidad de Warwick (Gran Bretaña).

**Medalla de Honor de la Cultura Peruana**, otorgada por el Instituto Nacional de Cultura del Perú, en mérito a su aporte y contribución al desarrollo de las letras peruanas, en la ceremonia en homenaje a la Generación del ‘50

El **Club Financiero Génova y Club Internacional de Negocios**, le concede el premio “**Al protagonista de la Fiesta nacional 2004**”, Madrid (España).

El **Municipio de Peñalver** (Guadalajara, España), le otorga el Premio **Su peso en miel de la Alcarria 2004**, por su excepcional obra literaria.

2005 La **Universidad Ricardo Palma** (Lima, Perú) le concede un **Doctorado Honoris Causa**.

Recibe el **Premio Mercosur 2004 a las Letras**, otorgado por la **Fundación Konex** (Buenos Aires, Argentina).

El **American Enterprise Institute for Public Policy Research**, le concede el **Irving Kristol Award for 2005** (Washington, D.C.)

La **Universidad de la Sorbona** (París, Francia), le concede un **Doctorado Honoris Causa**.

La **Real Federación Taurina de España**, le concede el **Trofeo Cossio de la Temporada 2004**, por su defensa de las corridas de toros.

El **Municipio de Peñalver (España)** le concede el premio “**Su peso en Miel de La Alcarria**”

La **Comunidad Autónoma de Madrid** (España) le concede la **Medalla Internacional de las Artes**, en reconocimiento a sus méritos y trayectoria y a su relación con la región.

La **Fundación Germán Sánchez Ruipérez** (Madrid, España) le otorga el **I Premio Fernando Lázaro Carreter** “por su extraordinaria contribución literaria, sus relevantes aportaciones al estudio y comunicación internacionales con artículos de opinión escritos originalmente en español”.

El **Consejo regulador Denominación de Origen Navarra** (Pamplona, España) le concede el título de **Bodeguero Mayor del Reyno de Navarra**, por su trayectoria como escritor,

conferenciante, defensor y divulgador del vino y la gastronomía. (Pamplona, España)

Se inaugura, en Puerto Banús, una **avenida que llevará su nombre**, distinción concedida por el **Ayuntamiento de Marbella** (España).

Título de **Miembro Emérito del Instituto de Estudios Vallejanos**, otorgado por la **Brigham Young University y el Instituto de Estudios Vallejanos, Filial de Utah** (Estados Unidos)

La **Unión de Escritores de Rumania** le concede el **Premio Ovidio 2005** del Festival Internacional Días y Noches de Literatura, organizado conjuntamente con el Ministerio de Cultura, como reconocimiento al valor literario de toda su obra y por su contribución a la afirmación de la libertad de expresión y la convivencia interétnica.

Su nombre figura entre los cien **intelectuales más destacados e influyentes** del planeta, seleccionados por las revistas **Foreign Policy** (Estados Unidos) y **Prospect** (Gran Bretaña).

La **Universidad Humboldt** (Berlín, Alemania), le concede un **Doctorado Honoris Causa**.

La presidenta de la **Comunidad de Madrid**, le hace entrega de la **Medalla Internacional de las Artes**, por su trayectoria ejemplar en el oficio de la creación, así como por su compromiso personal con la libertad.

La **Universidad Autónoma de San Luis de Potosí** (México), le concede un **Doctorado Honoris Causa**.

2006 El presidente del **Gobierno de Nicaragua** le concede la condecoración de la **Orden “Rubén Darío” en el Grado de Gran Cruz**, “en reconocimiento a sus múltiples méritos como escritor, novelista, ensayista y defensor activo y probado de la causa de la democracia en el mundo y, sobre todo en América Latina”.

La oficina de los **Servicios Postales del Perú (SERPOST)** pone en circulación una estampilla con la imagen de Mario Vargas Llosa para su colección de sellos “Escritores Peruanos”.

La **Defensoría del Pueblo** le hace entrega de la **Medalla “Defensoría del Pueblo”**, “en reconocimiento a su destacada y permanente participación en la promoción, defensa y consolidación de la vida democrática nacional y la plena vigencia de los derechos humanos”.

La **Municipalidad de Barranco** (Lima), pone el nombre de **“Mario Vargas Llosa” al malecón** donde está situado su departamento.

La **Universidad Europea de Madrid** le concede un **Doctorado Honoris Causa**.

En **Puerto Banús** se descubre la **estrella de honor** que lleva su nombre en el Boulevard de la Fama.

La **Universidad de Columbia** (Nueva York) le concede el **Premio María Moors Cabot 2006**, por su contribución periodística a la comprensión interamericana y a la promoción de la libertad de prensa.

El **Instituto Español Reina Sofía** (Nueva York) le concede la **Medalla de Oro** por su labor en el acercamiento cultural entre Estados Unidos y el mundo hispano.

**Doctorado Honoris Causa** de la **Universidad de Puerto Rico en Arecibo**.

2007 **Doctorado Honoris Causa** de la **Universidad de Málaga** (España) Inauguración de su estatua de cera en el **Museo de Cera de Madrid**.

El **Concejo del Distrito Metropolitano de Quito** (Ecuador), lo declara **Huésped Ilustre**.

El **Alcalde de Cuenca** (Ecuador), le hace entrega de las **Llaves de la Ciudad** y de la **Medalla Conmemorativa** de los 450 años de su fundación, declarándolo **Huésped Ilustre**.

**Honorary Fellow** del **King's College London** (Gran Bretaña), máxima distinción que otorga esta Institución.

**Doctorado Honoris Causa** de la **Universidad de La Rioja**, primer doctorado que concede la Universidad, con motivo de la celebración del XV Aniversario de su creación. (Logroño, La Rioja).

**Doctorado Honoris Causa** de la **Universidad de Reims** (Francia).

**XIII Premio a la Tolerancia**, concedido por la **Asociación por la Tolerancia de Barcelona**, "por su defensa de la libertad, de los derechos humanos y del constitucionalismo".

2008 **Visitante ilustre** de la ciudad de Buenos Aires (Argentina)  
**2008 Medal for Distinguished Contributions to the Arts and Humanities**, concedido por el **Institute of the Arts and Humanities** de **Pennsylvania State University** (Estados Unidos).  
**Premio ANDA** a la Excelencia en programa Cultural en Radio o Televisión al espacio radial "Mi novela favorita" de RPP, cn textos escogidos y presentados por Mario Vargas Llosa. (Lima)

Considerado por la revistas **Foreign Policy** (Estados Unidos) y **Prospect** (Inglaterra) en el vigésimo lugar entre los **100 intelectuales más influyentes del mundo**.

Recibe las insignias de **Commandeur des Arts et Lettres** del **Gobierno de Francia**.

La **Biblioteca Nacional del Perú** inaugura el **Teatro “Mario Vargas Llosa”**, que llevará su nombre por “su aporte al progreso de las artes, las letras y el conocimiento al servicio del pueblo”.

**Premio Mundial Cino de Luca 2008**, concedido por el **Comité de la Fundación Simone et Cino del Duca, del Instituto de Francia**.

Se publica la versión impresa de la encuesta “**101 Razones para estar orgulloso del Perú**”, entre las que figura Mario Vargas Llosa por los logros alcanzados dentro y fuera del Perú.

La **Pontificia Universidad Católica del Perú** publica una **encuesta** en la que Mario Vargas Llosa figura como el personaje que más admiran los peruanos.

**Mención Especial del 33° “Premio Fundación Henrique Otero Vizcarrondo”**, otorgado por el diario ***El Nacional*** (Caracas, Venezuela) por su artículo “Socialismo del Siglo XXI”, publicado en junio de 2007 y considerado como el mejor artículo de opinión.

La **Pontificia Universidad Católica del Perú** inaugura la exposición “**Mario Vargas Llosa. La Libertad y la Vida**”, en la casa Museo O’Higgins. (Lima, Perú)

**Spondillus de Honor del Festival de Cine de Lima**, organizado por el **Centro Cultural de la Pontificia Universidad Católica del Perú**.

**Premio Isaiah Berlin 2008** del **Centro Internazionale di Studi Italiani** de la **Università degli Studi di Genova**. (Italia)

Considerado dentro de los **peruanos más influyentes de Latinoamérica**, según la **encuesta** promovida por la **Capital Americana de la Cultura y Antena 3 Internacional (España)**.

**Premio Latino Internacional 2008**, de la firma de alta relojería **Cuervo y Sobrinos**, por sus innumerables méritos literarios y siendo claro exponente de la literatura latino-americana”.

**Doctor Honoris Causa** de la **Universidad de Alicante**, en reconocimiento por su labor como Presidente del Consejo Científico de la Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

En la octava edición del **Festival de Literatura de Berlín**, el periodista Harald Jung presenta el documental “**Mi vida – Mario Vargas Llosa**” (Alemania).

**Premio a la Libertad** de la **Fundación Friedrich Naumann** (Alemania).

**IV Prize for the Harold and the L. Stellfox Visiting Scholars and Writers Program** de **Dickinson College** (Estados Unidos).

**Doctor Honoris Causa** de la **Universidad Simón Bolívar** (Caracas, Venezuela).

La Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas presenta el libro ***Veinte peruanos del siglo XX*** donde se incluye su semblanza (Lima, Perú).

**Doctor Honoris Causa** de la **Pontificia Universidad Católica del Perú.**

**Medalla Cívica de Miraflores** de la **Municipalidad de Miraflores.**

2009 **Llaves de la Ciudad de Trujillo**, de la **Alcaldía de Trujillo** (Perú)  
**Presidente Honorífico en Literatura** de la **Fundación INSPIRARTE** (Valencia, España)

Considerado dentro de los 14 finalistas para el Premio Internacional de Literatura Man Booker 2009

**Doctor Honoris Causa** de la **Universidad Inca Garcilaso de la Vega** (Lima, Perú).

**Exposición “Mario Vargas Llosa. La Libertad y la Vida”** en Piura (Perú)

**Premio Gumersindo de Azcárate de los Registradores de la Comunidad de Madrid** (España).

**Huésped Ilustre de la Municipalidad Provincial de Piura y Medalla de Oro** de la ciudad de San Miguel de Piura.

**Premio Internacional Don Quijote de la Mancha 2009** otorgado por el **Gobierno de la región Castilla-La Mancha** (España).

**Doctorado Honoris Causa** por la **Universidad de Granada** (España)

**Sala Biblioteca Vargas Llosa**, en **La Casa de la Literatura Peruana.**

**VII Premio Internacional de Ensayo Caballero Bonald** por su libro de ensayo, *El viaje a la ficción: El mundo de Juan Carlos Onetti.*

**Patrono de Honor** de la **Fundación Progreso y Democracia.**

**Doctor Honoris Causa** por la **Universidad de Burdeos.**

Elegido uno de los **100 Top Global Thinkers**, de la encuesta de la revista ***Foreign Policy.***

Curriculum vitae actualizado por Rosario M.N. de Bedoya  
 Lima, 31 de diciembre de 2009



